

CURRICULUM di ALBERTO BATTAGLIA

- Anno e luogo di nascita:** 1957, Verona
- Titoli di studio e professionali:**
- Laurea in Storia, 1979 (110/110L), Università di Bologna
 - Abilitazione in Filosofia e storia A037
 - Diploma di perfezionamento in Multimedialità e didattica, 1998, Università di Padova
- Altri titoli professionali:**
- Giornalista pubblicista
 - Direttore responsabile della rivista elettronica "Iperstoria",
- Attività professionali:**
- Docente a tempo indeterminato di Italiano e storia presso 'ITS Lorgna-Pindemonte di Verona, fino al 2020.
 - già Socio di Bibliopathos Fine Art srl, Libreria antiquaria
 - Editorialista del "Corriere di Verona"
- Altre attività professionali svolte:**
- Professore a contratto di *Tecnologie didattiche ed educative*, nelle sedi di Padova e Verona, presso la Scuola Interateneo di Specializzazione del Veneto Venezia nell'a.a. 2002-2003.
 - Professore a contratto di *Tecnologie didattiche e di Laboratorio di tecnologie didattiche*, presso la Scuola Interateneo di Specializzazione delle Università di Verona, Padova e Venezia negli a.a. 2000-2001 e 2001-2002;
 - Tutor on line con funzioni di coordinamento e supporto alla didattica nel Corso di perfezionamento on line "Multimedialità e didattica" dell'Istituto di Scienze dell'Educazione dell'Università di Padova negli a.a. 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, 2001-2002. 2002-2003, 2003-2004
 - Tutor senior con "incarico di insegnamento laboratoriale" nel Master Tutoring per la formazione a distanza, a.a. 2004-2005, della Facoltà di Scienze della Formazione – Università di Padova
 - Consulente della Fondazione Centro Studi Campostrini (Responsabile dell'area della formazione a distanza, Direttore responsabile di "Formagazine", bimestrale di Formazione e dibattito della Fondazione Centro Studi Campostrini)
- Attività formative attive:**
- Tutor in tre corsi di formazione "percorso b" del Piano nazionale di formazione degli insegnanti sulle TIC CM 55/2002

- Attività pluriennale di formazione per docenti in Didattica multimediale a Verona, Cagliari, Trento, Piacenza
- Funzione strumentale pluriennale per le "Tecnologie didattiche" presso l'Itis Ferraris, il Liceo Montanari, l'ITS Marco Polo
- Animatore digitale dal 2016 presso ITS Marco Polo
- Attività pluriennale di formazione per docenti in Storia e didattica della storia (Ho fatto parte del "Seminario nazionale di didattica della storia del 900", pluriennale, promosso da Giovanni Berlinguer e guidato da Laurana Lajolo 2001-2005.

Altri incarichi

- Presidente dell'associazione "La città che sale"
- Presidente della Società Letteraria di Verona (<http://www.societaletteraria.it/>) dal 2001 al 2009
- Responsabile della Fondazione Gramsci Veneto – sezione di Verona 1993 - 1997

Pubblicazioni:

Nel campo della didattica multimediale:

- *Didattica multimediale, cd rom allegato a Luciano Galliani, Bianca Varisco, Rossana Costa e Manlio Gaddi, Progettare multimedia, Pensa Multimedia Editore, Lecce, 20*
- *Destinazione Auschwitz. Elementi di critica ipertestuale, "Bollettino della Società Letteraria", 2001*
- *La lavagna e il mouse. Esperienze di didattica multimediale, c/o <http://univr.it/iperstoria/laboratorio.htm>, 1999*
- *Le presentazioni e gli ipertesti, in idem, 2000*
- *Lavorare con i Cd. La valutazione didattica dei prodotti multimediali, in idem, 1999*

Nel campo della storia:

- *La fabbrica delle nazioni, "Bollettino della Società Letteraria", 1997*
- *Da Ford a Bossi, "Bollettino della Società Letteraria, 1996*
- *I labirinti dell'identità, "La balena bianca", 1, 1989*
- *Alcune considerazioni sulla nuova composizione di classe, "Primo Maggio", 13, 1982*
- *Il rifiuto sommerso, "Alfabeta", maggio 1982*
- *Michail Kalecki, "Primo Maggio", 13, 1982*

Verona, maggio 2022